

## Aïki Ch'ti

## Lettre d'information électronique Juin 2017, N°72

Bonjour à tous,

L'assemblée générale de la Ligue se tenait il y a quelques jours à la Maison des Sports de Villeneuve d'Ascq.

Un instant d'échanges autour de l'accompli et du devenir de notre Ligue à l'aube de cette nouvelle olympiade.

Cette assemblée n'est pas l'apanage de nos uniques élus de Clubs mais se doit aussi d'accueillir tout licencié qui s'intéresse à la politique de notre Ligue et qui souhaite à son niveau y prendre part.

Nous vous avons concocté un petit résumé dans l'attente de la mise en ligne du compte rendu de l'AG sur le site de la Ligue.

Arrivent aussi les passages Shodan et Nidan et nous souhaitons une aussi bonne réussite aux candidats que celle des nouveaux admissibles Yondan et Sandan qui leur ont ouvert la voie il y a 2 semaines.

Bonne lecture et à bientôt



François Penin Président de la Ligue Nord Pas-de-Calais FFAAA

Amis lecteurs, bureau des clubs et Aïkidokas en tous genres, n'hésitez pas à inviter vos partenaires de tapis, nouveaux et anciens, à s'inscrire pour recevoir directement la lettre d'information électronique dans leur boîte mail.

Par ailleurs, n'oubliez que ses rubriques sont ouvertes à la participation de toutes et de tous, alors : à vos plumes !...

#### **Sommaire**

- Éditorial
- Assemblée générale de la Ligue : résumé
- Accès aux documents administratifs
- Rencontres des Petits Samouraïs : on en parle dans la presse
- Tout n'est pas perdu : Estampes japonaises



## Assemblée générale de la Ligue



L'assemblée générale de la Ligue a eu lieu le samedi 17 juin 2017 à la Maison des Sports de Villeneuve d'Ascq en présence d'une trentaine de participants, membres du comité directeur et professeurs ou représentants de clubs de la région.

- Donner envie aux gens de venir nous rejoindre et de pratiquer l'aïkido,
- Communiquer,
- Développer notre communauté et avancer ensemble,
- Venir en complément de tout ce que les clubs font déjà sur le terrain.

Tels sont les maîtres mots des orientations de la Ligue pour la saison et les années à venir. C'est dire que la saison 2017-2018 sera marquée par une stratégie de développement déclinée en actions et chantiers concrets.



Les intervenants à la tribune : (de gauche à droite sur la photo) François Penin, Président de la Ligue, Philippe Tramon pour les parties Stages techniques et formation, Pascal Rutkowski pour la partie administrative et Bruno Lamblin pour la partie budgétaire. Sont également intervenus Jean-Victor Szelag (Vice-président de la Ligue) sur les sujets de la régionalisation Hauts de France, Olivier Bury à propos des projets du CTR concernant les futurs passages de grade Dan, Régis Morel pour le bilan de la saison 2016-2017 de l'Aïkibudo.

Un grand merci à toutes et à tous pour votre travail au service de notre communauté et votre dévouement!

## Ordre du jour de l'assemblée générale

Bilan moral (François Penin)	3
Bilan financier (Bruno Lamblin)	
Aïkibudo (Régis Morel)	4
Stages et Formations (Philippe Tramon)	4
Régionalisation Hauts de France (Jean-Victor Szelag)	4
Projets pour la saison 2017-2018 (François Penin)	4
Données de cadrage et communication	4
Un programme de stages attractif et adapté aux débutants	5
Stages de Ligue / stages privés	5
Rôle des membres du Collège technique régional (Olivier Bury)	5
Formulaires (Pascal Rutkowski)	6
Formulaires (Pascal Rutkowski)	

----0----

## Bilan moral (François Penin)

Les points abordés

- Le comité technique régional a décidé de reconduire pour la saison à venir le fait de ne pas nommer de Délégué technique régional.
- « Uke », le thème annuel retenu, constituera le fil rouge des échanges entre techniciens et des stages de ligue.
- L'objectif de la saison 2017-2018 est d'inciter les débutants à venir aux stages de lique.
- Développer notre action en direction des jeunes et des enfants, public qui constitue un secteur stratégique de développement comme en témoignent les créations de clubs là où ils n'existaient pas et les dernières Rencontres des Petits Samouraïs (13 clubs, 76 enfants). Qui mobilise les enfants, mobilise les adultes qui les accompagnent. Autre facteur décisif : les enseignants des enfants sont le plus souvent de jeunes enseignants.
- Intensification de la communication en direction des pratiquants et des clubs :
   Proposer une image qui témoigne de notre communauté à travers une identité
   visuelle commune, reposant sur nos valeurs associées à nos organisations
   Ligue et fédération. En bref, « le choc des photos et le poids des mots » a guidé
   et guidera nos choix pour une communication efficace.
  - o Aïki Ch'ti (14 numéros parus à ce jour)
  - Courriels du Président aux clubs
  - Création de nouveaux logos, de visuels concrétisés par des supports (les rollup, les drapeaux-plumes, fanions, et bandanas aux couleurs de la Ligue).

## Bilan financier (Bruno Lamblin)

Bruno Lamblin présente les tableaux des dépenses et recettes de l'exercice.

## Aïkibudo (Régis Morel)

## **Stages et Formations (Philippe Tramon)**

## Régionalisation Hauts de France (Jean-Victor Szelag)

On entend par régionalisation la réunion dans la même instance des Hauts de France, des ligues du Nord-Pas-de-Calais et de Picardie. L'enjeu de cette réunion est d'attribuer les subventions décernées par les services publics et de disposer d'un interlocuteur unique Hauts de France auprès du ministère de la Jeunesse et des Sports.

Cette régionalisation est programmée pour le 1<sup>er</sup> janvier 2018.

La concertation est en cours et rien n'est formellement décidé.

## Projets pour la saison 2017-2018 (François Penin)

## Données de cadrage et communication

Saisons	2016-2017	2015-2016	2014-2015
Nb de pratiquants	1 244	1 315	1 238
Taux de renouvellement		33 %	
annuel		JJ /0	

% de femmes : 26,7 %

La tendance est à la stagnation voire à la perte d'effectif. Or l'Aïkido et ses disciplines associées souffrent d'un déficit d'image qui les contient dans une confidentialité préjudiciable à leur développement. En bref nous sommes invisibles du grand public.

- Il convient donc d'inverser la tendance par une communication offensive :
  - En développant une politique commune d'affichage avec cohérence des messages et cohérence des visuels
  - En assistant les clubs dans leur communication avec des supports et des outils de communication nouveaux : roll-up, site web, présence sur les réseaux sociaux (FaceBook, etc.), et en mutualisant les énergies.
  - En offrant de notre communauté une image et une identité commune organisée tout en respectant les caractéristiques propres des clubs.
- Différents chantiers ont été amorcés :
  - Des affiches seront bientôt proposées aux clubs,
  - Un dépliant triptyque est créé comportant la liste de tous les clubs de la région avec leurs coordonnées. Tiré en grand nombre, il sera mis à la disposition des clubs.
  - Deux roll-up ont été conçus qui pourront être déclinés au niveau de chaque club pour sa communication propre (coût par roll-up : 110€, coût pour le club et par roll-up : 30€, le reste étant pris en charge par la Ligue)
  - Des vidéos: la vidéo en hommage à Pascal Norbelly nous a montré la voie. Celle-ci va d'ailleurs être reprise par la Fédération. Un grand merci à leurs auteurs et aux personnes qui y ont contribué. D'autres sont prévues: l'une à partir des photos prises lors du stage « Les couleurs de l'aïkido en région », l'autre portant sur la « Rencontre des Petits Samouraïs ».
  - Le site Internet de la Ligue, portail commun à tous les clubs de la région : l'idée est de coupler le site de la Ligue avec des pages « filles » aux

couleurs de chaque club qui le souhaiterait, notamment les clubs ne disposant pas de site à ce jour.

• Dans la perspective de ces différents chantiers, la cellule communication sera renforcée. Elle est ouverte à tous (communicants, artistes, informaticiens) sur simple prise de contact avec le président de Ligue.

## Un programme de stages attractif et adapté aux débutants

L'ambition de cette année est double : augmenter le nombre des participants aux stages de Ligue pour atteindre entre 100 et 120 participants sur un stage de Ligue de deux jours et rompre avec la coutume des participations aux stages dans la perspective unique et dévoyée des passages de grade Dan. Pour cela créer un dynamisme et une attractivité prenant en compte les désirs de tous les pratiquants y compris les plus débutants.

## Thème annuel retenu par le CTR: Uke

- Stages de préparations Dan (du 1<sup>er</sup> au 4<sup>e</sup>) : organisés non plus un mois mais au moins deux mois avant les passages de grade Dan
  - o Préparation 1<sup>er</sup> au 4<sup>e</sup> Dan : 11/11/2017
  - o Préparation 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> Dan : 10/02/2018
  - o Préparation 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> Dan avec Bruno Zanotti courant mai 2018

## Stages de Ligue / stages privés

Le télescopage des initiatives de stages de Ligue et privés est préjudiciable à la bonne tenue des uns et des autres. Dans ce but, une feuille d'annonce sera envoyée à chaque club de façon à centraliser les informations et coordonner au mieux les initiatives locales.

Dans le même esprit, les stages privés qui respecteront ce principe seront annoncés en page d'accueil du site de la ligue, sinon ils figureront en marge des programmes de stage.

## Rôle des membres du Collège technique régional (Olivier Bury)

La question est : que pouvons nous apporter aux pratiquants de la Ligue en même temps qu'aux techniciens ?

Les membres du Comité technique régional (CTR) ont planché sur les difficultés à débriefer les candidats refusés aux passages Dan et leurs professeurs.

Voici donc les pistes envisagées pour la saison à venir :

- Adresser un courrier aux présidents et aux professeurs des clubs rappelant les critères observables utilisés dans les passages de grade.
- Y joindre l'annexe 3 qui reprend l'ensemble des techniques demandées.
- Organiser les stages de préparation Dan plus tôt.
- Proposer aux clubs et par zone géographique des rencontres interclubs avec des examinateurs en offrant l'opportunité de passages à blanc.
- Préparer un guide du candidat de façon à donner à celui-ci l'envie de passer au grade supérieur, le rassurer, le préparer et l'encourager, un guide qui devra être prêt pour novembre 2017, date du premier stage de préparation Dan.
- Inciter les enseignants des postulants à participer à leur passage de grade Dan.

## Formulaires (Pascal Rutkowski)

À la suite de divers dysfonctionnements, on a décidé de regrouper dans une seule page du site de la Ligue toutes les démarches administratives et les documents qui leur sont associés (cf. *infra*)

## Une participation à l'Assemblée générale jugée trop faible

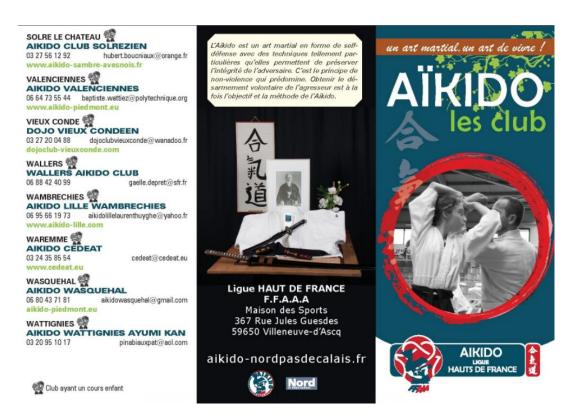
On déplore la faible participation des représentants des clubs de la région. L'assemblée générale est le moyen d'avoir les informations de première main et de pouvoir se prononcer sur le bilan et les projets à venir. Cette absence est préjudiciable à une communication efficace et à notre nécessaire coordination, qui est seule gage de progrès possible. Un effort sera entrepris pour convaincre et mobiliser davantage les clubs sur ce sujet à l'avenir.

## En images

Des fanions aux couleurs des clubs de la région, des bandanas...



## Dépliant des clubs de la région

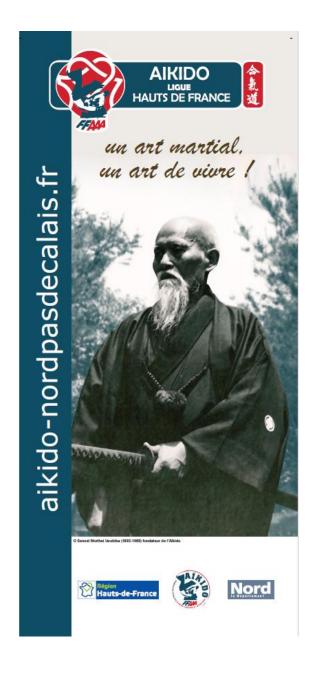


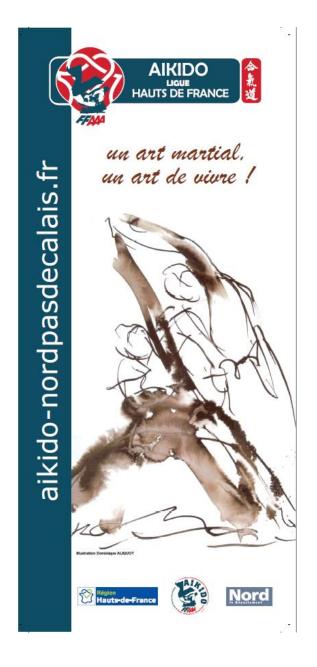
### Recto



Verso

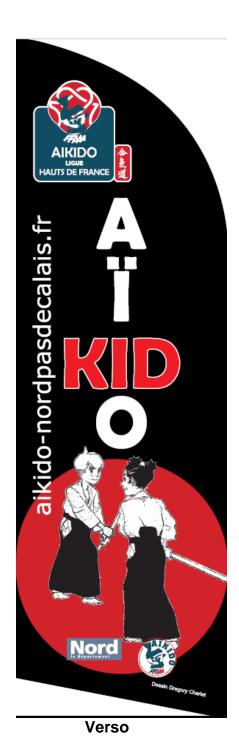
## Roll up





« Drapeau-plume » des événementiels Enfants de la Ligue (illustrations de Grégory Charlet, mise en page de Patrice Deseure)







# Demandes de passeport sportif



Les éléments constitutifs du dossier pour la demande de passeport sportif ont été présentés au cours de l'Assemblée Générale du 17 juin 2017.

Dorénavant vous trouverez tous ces éléments sur le site de la ligue : <a href="http://aikido-nordpasdecalais.fr/">http://aikido-nordpasdecalais.fr/</a>. A partir de la page d'accueil, sur l'onglet « Ressources », cliquez sur « Pour les adhérents ». (Cf. illustration ci-dessous)

Dans cette page vous trouverez tous les éléments constitutifs du dossier pour toutes les prochaines demandes de passeport sportif.



Comment accéder à ces informations

#### Pascal RUTKOWSKI



## Rencontres des Petits Samouraïs (suites...)



On parle de nous dans la presse :

# « Les petits samouraïs », pour proposer aux enfants le meilleur de l'aïkido

WATTIGNIES. La semaine dernière, la rencontre des « petits samouraïs» a eu lieu à la salle Pierre-de-Coubertin. Pour cette deuxième édition, près de 80 enfants (dont les plus jeunes ont 4 ans) venus de 13 clubs de la région ont participé. François Penin, président \*de la ligue Nord Pas-de-Calais FFAAA (fédération française d'aïkido et d'aïkibudo) a remercié «l'équipe du club de Wattignies qui a lancé l'histoire l'an dernier et qui a accepté que la ligue puisse reprendre la suite. C'est le genre d'initiative individuelle sur lequel nous devons réfléchir ensemble au profit des élèves et de la discipline. » Les organisateurs avaient préparé un décor composé de quatre tatamis disposés en croix, d'une porte rouge et d'un gong. Forcément la solennité de cet événement de fin d'année était de



mise, et les quatre ateliers ont été suivis avec enthousiasme par les enfants. En fin d'après-midi, chaque enfant a reçu un sac comportant goûter et cadeaux. Les ateliers: atelier Ken, combat armé de bokken en mousse et en bois; atelier jo, travail de contact, les partenaires doivent maintenir sur leur hara, un jo

qui les relie sans le faire tomber tout en franchissant une série d'obstacles; atelier randori, des échanges dignes des meilleurs sumotori au centre d'un cercle; atelier mains nues, les sportifs ont un ruban dans le dos et par des esquives et des déplacements doivent empêcher l'adversaire de l'attraper.

Extrait de La Voix du Nord du vendredi 16 juin 2017.

## Tout n'est pas perdu

## **Estampes japonaises**

Les malheureux qui n'ont pu découvrir avec émerveillement la remarquable exposition *Ukiyo-e, Images du monde flottant*, à Bruxelles au début de cette année auront de quoi se réjouir car tout n'est pas perdu. En effet, la Bibliothèque du Congrès américain propose en téléchargement gratuit 2 500 reproductions d'estampes japonaises du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle en haute définition provenant de collections particulières et donateurs privés. On y découvre les œuvres d'artistes comme Hiroshige, Kuniyoshi, Sadahide et Yoshiiku.



Une version moderne du conte de Genji dans les scènes sous la neige, Toyokuni Utagawa, 1853

Les reproductions sont classées par sujets fréquemment dépeints : Acteurs, Femmes, Paysages, Scènes extraites de la littérature japonaise, Vie quotidienne et Représentations d'Étrangers de l'Ouest.

De nombreuses écoles, traditions et genres sont représentés, notamment les surimono, feuillets distribués confidentiellement combinant images et poésie et des copies des guerres russo-japonaises et sino-japonaises. Cependant, les principales œuvres de la collection sont les formes d'art japonaises connues comme *Ukiyo-e* et *Yokohama-e*.

Vous êtes intéressés ? Alors, cliquez sur le lien : <a href="https://www.loc.gov/collections/japanese-fine-prints-pre-1915/about-this-collection/">https://www.loc.gov/collections/japanese-fine-prints-pre-1915/about-this-collection/</a>

#### Abonnez-vous!

en nous renvoyant votre mail en retour

## <u>Désabonnement</u>

en nous renvoyant votre mail en retour

## Lettre - Mode d'emploi

#### Diffusez cette lettre...

... à vos connaissances, amis ou amours, en transférant ce message. Vous contribuerez ainsi à faire connaître l'Aïkido, la Ligue et son site.





## Participez à sa réalisation...

... en proposant textes, billets, avis, points de vue ou photos. Sa vocation est de servir de tribune ouverte à l'attention des pratiquants de la ligue et de l'ensemble de nos amis de pratique. Il suffit pour cela d'adresser votre texte ou vos photos à <u>la rédaction en chef</u> qui se chargera de l'intégrer à la prochaine lettre. Cette lettre est modérée *a priori*: votre contribution n'apparaîtra qu'après avoir été validée par un membre de la rédaction.

Ligue Nord-Pas de Calais, F.F.A.A.A., Maison des Sports, 367 rue Jules Guesdes, 59650, Villeneuve d'Ascq.

Contact: lique.secretariat@ree.fr, Internet: http://www.aikido-nordpasdecalais.fr/