

# Compte rendu stages techniques et formation continue des enseignants

2014-2015

## 1) Stages techniques

### ➤ Adultes

Pour les stages de Ligue et le stage national, le thème est resté pour cette saison encore la relation entre la pratique à mains nues et avec armes.

Les stages de préparation aux grades de 1<sup>er</sup> à 4<sup>ème</sup> dan ont connu le succès habituel avec une pratique recentrée sur les critères d'évaluation et la variation du niveau d'exigence en fonction du grade.

### ➤ Enfants

Les deux stages de la saison ont vu l'arrivée de Catherine LOUVART pour co-animer avec Philippe TRAMON pour le premier, et Luc DELCHIE pour le deuxième. Comme d'habitude, les enfants de plusieurs clubs régionaux ont pratiqué par tranches d'âges à mains nues et au jo.

## 2) Formations

Cette saison, la formation pour le Brevet Fédéral n'a pas eu lieu.

Quatre "rencontres enseignants" ont permis d'aborder différents thèmes :

- La pratique de techniques aux armes avec application à mains nues avec la même gestuelle.
- La pédagogie appliquée aux enfants.
- Les différences et similitudes de pratique avec l'Aïkibudo sous la direction d'enseignants de la Ligue (Régis MOREL, Didier RENAUD et Jean-François LAIGLE).
- Le dernier thème proposé et préparé par Grégory Lamotte : "Réflexion à propos des pédagogies de l'Aïkido".

Les deux formations à l'évaluation sont couplées avec les stages de préparation 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> dan. Elles ont permis aux actuels examinateurs de la Ligue et à d'autres enseignants de se mettre en situation en faisant passer des examens blancs aux candidats futurs.