AIKIDO LIGUE HAUTS-DE-FRANCE
COMITÉ INTERDEPARTEMENTAL NORD - PAS DE CALAIS
合氣道

Assemblée Générale du 30 Juin 2018

Maison des Sports
Villeneuve-d'Ascq

Contenu

Présence 3

Rapport Moral 5

Passage de Grades 7

Communication 7

Rapport Financier 9

Rapport Aïkibudo 11

Licenciés et clubs 11

Stages 11

Passage de grades 11

Bilan financier 2016 – 2017 11

Compte rendu Technique 12

Stages techniques 12

Adultes 12

Enfants 13

Formations 13

Projets saison 2018 – 2019 14

Quelques données stagtistiques pour fixer les enjeux 14

Communication 20

Le planning des stages : 22

Stages de Ligue / stages privés 23

Propositions du C.T.R. – Passage de grades 23

Constat 23

Propositions 23

Formulaires 24

Présence

Clubs Présents :

C.a. kaigan no maru	Calais
Aikido carvin	Carvin
Aikido caudry	Caudry
Aikido desvrois	Desvres
Aikido harnes	Harnes
Aikibudo-kobudo houdain	Houdain
Aikido j.c le quesnoy	Le quesnoy
Aikido club lievin	Lievin
LUC AIKIDO	Lille
Asptt lille metropole	Lille
Aiki dojo lille	Lille
Aikido kenjutsu arts japonais	Lille
Marcq aikido	Marcq en baroeul
Aikido a.m. maubeuge	Maubeuge
Cercle asahi aikido	Nomain
Aikido pont a marcq	Pont a marcq
Aikido a.m.ronchinois	Ronchin
Aikido st amand	Saint amand les eaux
Aikido club solrezien	Solre le chateau
Aikido valenciennes	Valenciennes
Dojo vieux condeen	Vieux conde
SHOSHIN AIKI DOJO CAMVA	Villeneuve d'ascq
WALLERS AIKIDO CLUB	Wallers
Aikido cedeat	Waremme
Aikido wasquehal	Wasquehal
Aikido wattignies ayumi kan	Wattignies
Wavrin akb kobudo assoc	Wavrin

Clubs Absents :

Budo kwai armentieres	Armentieres
Shingetsu dojo	Bruay La Buissière
Aikido cambrai	Cambrai
Waza ak caudresien	Caudry
SMPS AIKIDO DUNKERQUE	Dunkerque
TOMODACHI AIKIDO ELEU	Eleu
Aikido houtland	Hazebrouck
Wasa aikido catesien	Le cateau
Kinomichi club lillois j.k.	Lille
HANA DOJO PHALEMPIN	Phalempin
Aikido et tradition	Rousies
Aikido sin le noble	Sin le noble
AIKIDO LILLE WAMBRECHIES	Wambrechies

Rapport Moral

François PENIN

Première saison pleine pour le nouveau bureau du Comité Directeur avec comme premiers faits marquants notre transformation en Comité Interdépartemental Nord-Pas-de-Calais et la création de la Ligue des Hauts-de-France à laquelle s'adjoint le C.I.D. Picardie.

La saison technique

Cette saison comme la saison précédente, nous avons procédé pour la partie technique sans Délégué Technique Régional en concertation avec le Collège technique du C.I.D.

Pour autant La saison technique ne fut pas moins riche puisque se sont succédés pour les stages Fabrice Croizé , Bruno Gonzalez et Patrick Benezi en complément des interventions de Philippe Tramon et des autres membres du C.T.R.

Au niveau technique, un travail de fond sur le thème de Uke a été la base de travail avec les techniciens et le sera encore la saison prochaine suite à l'analyse faite avec les membres du C.T.R.

Premier défi : augmenter la participation aux divers stages de Ligue

Pour la saison 2018-2019, le C.I.D. s'inscrira dans la continuité de la stratégie de développement entamée cette année. Même si le taux de fréquentation de ces stages a progressé, notre premier défi reste d'y faire venir les débutants qui formeront notre relève.

À l'occasion du stage de décembre, nous avons réitéré l'accès gratuit pour tous les nouveaux inscrits de la saison. Nous reconduirons encore cette mesure la saison prochaine mais cette démarche ne pourra porter ses fruits —à savoir leur donner envie de poursuivre leur pratique— qu'avec le soutien actif de tous les clubs.

Second défi : préparer la relève

Le second défi est un défi de moyen terme. Une région riche en enseignants gradés se doit de préparer sa relève. Aussi, les stages de Ligue doivent poursuivre l'effort d'accompagner les grades intermédiaires dans leur perfectionnement.

Stages Enfants et rencontres des Petits Samouraïs

La saison 2016-2017 a aussi permis à nos jeunes aïkidokas de profiter de stages de Ligue dédiés aux enfants où nous avons également noté une belle progression de la participation.

Partant, il faut remercier à la fois Philippe Tramon et Catherine Louvart ainsi que tous les enseignants des cours Enfants pour leurs interventions et insister sur la nécessité de préparer la poursuite de notre mobilisation sur ce secteur stratégique qui, en dehors du plaisir d'enseigner aux enfants, amène dans nos clubs des aïkidokas jeunes et moins jeunes —entendez par là les parents et les accompagnants— et apporte de la visibilité pour la discipline, notamment à l'occasion des « Rencontres des petits samouraïs».

Tout nous conforte à penser que ce type d'animation est un moment précieux de reconnaissance et d'encouragement auprès de nos jeunes et ne peut que leur donner envie de revenir dans nos clubs à la rentrée suivante.

À cette occasion, nous avons eu le plaisir insigne d'accueillir le Président de notre Fédération Francisco Dias qui, présent à notre invitation, a tenu à remettre à chaque enfant son diplôme.

Un grand merci à tous les encadrants et animateurs, à l'équipe Logistique et de communication qui ont consacré du temps et beaucoup d'énergie à ce projet.

Stages rencontres Enseignants

Les stages de rencontres Enseignants ont été dédiés à l'échange technique autour des apports des techniciens extérieurs sur le thème du rôle de Uke défini par le C.T.R. et ont rassemblé majoritairement de jeunes enseignants et assistants. On pourrait ici réfléchir ensemble à la nécessité pour tous les gradés d'y participer plus activement pour permettre la transmission de notre discipline dans les années à venir.

Ces stages techniques n'ont pas uniquement pour vocation de permettre de répondre au besoin de validation pour les présentations au passage de grades mais doivent permettre d'ouvrir les horizons techniques des pratiquants, d'alimenter leur réflexion et de leur donner envie de s'investir encore davantage dans leur recherche à leur retour au sein de leur club respectif.

Stages de préparation Dan et de formation au jury

Les stages de préparation Dan et de formation jury ont, quant à eux, pour objectif d'essayer d'harmoniser la compréhension des attentes des jurys et des modalités d'évaluation tant pour les postulants que pour les furturs membres des jurys. Je laisserai la parole en seconde partie aux représentants du comité Technique de la Ligue sur ce sujet et leur proposition pour la prochaine saison.

Passage de Grades

Un seul passage de grades en région cette saison pour les candidats Nidan et Shodan.

Nous observons non sans regret l'éternel déséquilibre entre janvier et juin, les deux périodes de passage proposées. La Ligue continue sa réflexion pour essayer de favoriser un rééquilibrage propice à la fois aux bonnes conditions de passage et d'organisation pour les candidats et jurys.

Le passage en région (1er et 2e Dan) de juin a réuni 32 candidats pour l'obtention du grade de Shodan et 24 au titre de Nidan.

De bons résultats pour le passage 3e et 4e Dan des 9 et 10 juin 2018 sur Paris puisque 3 pratiquants seront proposés au titre Sandan et 5 pour le titre de Yondan.

Communication

Le travail de la Commission Communication a été particulièrement fructueux cette saison encore et nous ne pouvons que nous en féliciter.

Encore une fois, notre communication se doit d'être communautaire et au service des Clubs.

Saison 2017-2018 : récapitulatif des actions menées

- **Stage international Enfants à Arnhem (Pays-Bas)**
- **Manifestations régionales**
    - Salons des sports et manifestations de début de saison
    - *Janvier le mois des bonnes résolutions* : Dojos portes ouvertes – tout le mois de janvier 2018
    - *Journée internationale des Femmes* : Dojos Portes ouvertes du 5 au 11 mars 2018
    - *Les rencontres des Petits samouraïs – 3e édition* juin 2018 : 140 enfants inscrits.

- *Portes ouvertes de juin : En mai fais ce qu'il te plaît, en Juin prépare ta rentrée !*

- **Stages organisés par la Ligue Hauts-de-France en Nord-Pas-de-Calais**
  - 10 Stages de Ligue ouverts à toutes et à tous validant pour les passage de grades
  - 3 Stages de préparation Dan
  - 2 Stages Enfants
  - 2 Rencontres Enseignants
- **Réalisations Vidéo**
  - Création d'une chaîne YouTube propre à la Ligue et ses réalisations Vidéo
    - 7 Vidéos accessibles au grand public
- **Présence sur les réseaux sociaux**
  - FaceBook
  - Instagram
  - Tweeter
- **Réalisation d'un kamiza mobile pour accompagner les événementiels et les stages de Ligue**
- **Site internet du CID Nord pas-de-Calais rénové,**
- **Portail Hauts de France créé**
- **Flammes à insérer dans les courriels pour promouvoir l'Aïkido et ses manifestations**
- **Aïki Ch'ti, lettre électronique de la Ligue : 20 N° parus**
- **Poursuite de la réflexion sur les relations de la Ligue avec la presse**

Par la force des choses, notre Logo a été revu à la fois pour suivre notre changement d'appellation en C.I.D. mais aussi pour rappeler le logo fédéral car il nous a semblé primordial de participer à un renforcement de notre image commune fédérale.

Rapport Financier

Notre trésorier étant absent, notre secrétaire présente donc le rapport financier.

Résultat comptable

Du 01/09/2017 au 31/08/2018

Compte	Dépense	Recette
Total 605000 - Achat matériel	124,77	-
Total 607001 - Achats diplomes	61,00	-
Total 607002 - Achat passeports	190,06	-
Total 607002 - Achats passeports	186,40	-
Total 610001 - Location bureau	866,25	-
Total 616000 - Primes d'Assurance	563,70	-
Total 621001 - Frais administratifs	167,80	-
Total 623000 - Frais marketing	2 308,02	-
Total 623001 - Frais location stages	310,00	-
Total 624001 - Frais réception	1 659,63	-
Total 624100 - Frais restauration	1 094,45	-
Total 624200 - Frais déplacements admin	1 826,83	-
Total 624201 - Frais déplacement technicien	1 706,95	-
Total 641001 - Rémunération Technicien	3 163,40	-
Total 671000 - Charges exceptionnelles	910,07	-
Total 708000 - Produits des activités annexes	-	14,17
Total 756000 - Cotisations	-	2 730,00
Total 756001 - Passeport	-	490,00
Total 756002 - Recette stage ligue	-	3 428,00
Total 756003 - Recette Stage National	-	1 760,00
Total 756005 - Recette Stage Enseignant	-	315,00
Total 756006 - Recette Prépa dan	-	755,00
Total 756007 - Vente Roll-Up	-	1 140,00
Total 757000 - Ristournes fédérales	-	6 200,00
Total 757001 - Inscriptions Passages Grades	-	900,00
Total 76001 - Subvention CG 59	-	1 000,00
TOTAUX	30 278,66	36 464,34
	Bénéfice de	**6 185,68**

Le rapport financier est adopté à l'unanimité.

Rapport Aïkibudo

Régis MOREL

Bilan 2017 – 2018

Licenciés et clubs

4 clubs avec 47 pratiquants.

Stages

- Les stages régionaux de cette saison ont eu lieu dans les dojos de Wavrin, Phalempin (59) et de Houdain (62) :
    - 3 pour l'Aïkibudo, animé par Vincent Maezza et par Alexis Poirier.
    - Pour le Katori, les 4 stages ont été animés par Jean-Luc Addou à la fois à Wavrin, Houdain et Phalempin.
- Un stage national de Katori animé par Frédéric Floquet au dojo de Wavrin.
- Un stage National d'AÏkibudo animé par Maître Alain Floquet au dojo de Wattignies. Nous remercions grandement le C.I.D. Nord-Pas-de-Calais pour l'aide apportée pour ce premier stage.

Des pratiquants de la région parisienne et de Normandie pour les stages de Kobudo ainsi qu'aux stages d'Aïkibudo.
Des pratiquants nordistes ont également participé aux stages nationaux en Île-de-France, ainsi qu'au stage national décentralisé en Normandie. Des nordistes ont participé aux stages Shibu.
Régis Morel a participé au stage de formation des juges.

Passage de grades

En Aïkibudo, 4 pratiquants ont été reçus à l'examen qui a eu lieu à Wavrin.
• Pour Villeneuve d'ascq, Véronique reçu au 2ème dan et Sammy reçu au 1er dan
• Pour Wavrin, Bertrand et Guillaume tous deux reçus au 1er dan
En Kobudo, un passage de grade à eu lieu à Phalempin , deux candidats ont été reçus au 2ème dan. Le premier pour Villeneuve d'ascq et le second pour Houdain.

Bilan financier 2017 – 2018

Le bilan financier est positif et présente un excédent par rapport à la saison précédente

Compte rendu Technique

Philippe TRAMON

Stages techniques

Adultes

Thème des stages de Ligue

Pour les stages de Ligue dirigés par Fabrice CROIZE, Patrick BENEZI et Philippe TRAMON, et le stage national dirigé par Bruno GONZALEZ, le thème retenu pour cette saison était le rôle de uke en conservant le thème récurrent de la relation entre la pratique à mains nues et avec armes. Le thème sera conservé la saison prochaine.

Stages de Préparation Dan

Concernant les stages de préparation Dan, nous avons la volonté de continuer à les programmer plus tôt dans la saison pour permettre à chaque candidat potentiel au passage de grade d'avoir un retour sur sa préparation suffisamment tôt et des pistes de progrès pour la saison.

Nous avons aussi séparé la seconde formation 3ème et 4ème Dan de celle des 1er et 2ème Dan pour deux raisons :

- pour pouvoir offrir des conditions de pratique et de préparation encore meilleures ;
- et—ce qui nous paraît indispensable—pour faire évoluer le niveau technique des postulants et encadrants sur les grades de haut niveau en liaison avec l'évolution technique de nos effectifs.

Dans ce but, Philippe Tramon et Bruno Zanotti tous deux membres du Collège Technique National, —une chance pour notre région d'avoir de telles compétences en local— ont répondu favorablement à notre requête d'organiser un stage sur deux demi-journées pour la préparation des grades de Sandan et Yondan. Nous renouvelons nos remerciements à ces 2 techniciens pour la qualité et le sérieux de la formation proposée ainsi qu'aux membres du C.T.R. qui s'y sont joints.

Ainsi, pour mémoire : Les **stages de préparation aux grades de 1er et 2ème Dan** ont connu le succès habituel avec une pratique recentrée sur les critères d'évaluation et la variation du niveau d'exigence en fonction du grade. Un grand merci aux examinateurs pour leur présence et leur encadrement.

Le **stage de préparation au 3ème et 4ème Dan** dirigé par Bruno ZANOTTI et Philippe TRAMON s'est déroulé en deux temps :

- Le samedi, avec un rappel des conditions administratives d'inscription, des critères d'évaluation du règlement de la CSDGE, des moyens physiques et psychologiques nécessaires pour préparer l'examen, des passages blancs et une pratique recentrée sur les points faibles observés pendant les passages.

- Le dimanche, avec une pratique organisée principalement sur la pratique du bukiwaza et le randori.

En dehors de l'engagement des équipes techniques et du Comité Directeur sur ce type d'événement, il est bon de rappeler que cela représente aussi un investissement financier pour le C.I.D. qui a souhaité conserver une accessibilité financière (inscription, localisation…) pour permettre au plus grand nombre de ses pratiquants d'être présents.

On peut cependant regretter 2 choses :

- d'une part la faible participation des enseignants et assistants à ce type d'événement
- et d'autre part une plus faible présence sur la seconde journée.

Rappelons que l'enjeu de ces stages est décisif : il s'agit de l'amélioration continue de nos pratiquants à l'accession aux grades élevés, pratiquants sur lesquels nous comptons, à terme, pour assurer l'avenir commun de notre discipline et de son enseignement.
Nous espérons donc que cet état de fait est principalement dû aux dates du stage et non au désintérêt pour cette proposition.

Enfants

Les deux stages de la saison ont été animés par Catherine LOUVART pour le premier, et Philippe TRAMON pour le deuxième. Comme d'habitude, les enfants de plusieurs clubs régionaux ont pratiqué par tranches d'âges à mains nues et au jo.

Pour sa troisième édition, ***les Rencontres des Petits Samouraïs*** ont été une réussite avec la participation de 148 enfants et, en sus des clubs enfants de notre C.I.D., la présence du premier Club de Picardie avec les enfants de Laon.
Un grand merci au club de Wattignies et à l'équipe de bénévoles qui ont permis sa réalisation.

Formations

Les deux **rencontres enseignants**, dirigées par Philippe TRAMON, ont permis d'aborder le thème suivant :

« Développer le rôle de uke dans la pratique »
(Par exemple : lors de l'attaque ; dans le suivi de la technique ; dans la chute ; pour effectuer un kaeshi waza)

- Lors de la première, c'est à travers la pratique à mains nues que la réflexion s'est portée.
- Lors de la deuxième, la pratique avec le ken (Suburi, éducatifs, Tachidori, Ken taï ken) a été le fil conducteur.

Pour la saison 2017/2018, **la formation pour le Brevet Fédéral** n'a pas eu lieu faute de candidats en nombre suffisant.

En revanche, nous aurons la saison prochaine le lancement d'un nouveau cycle de formation, cette fois étalé sur 2 saisons pour répondre aux prérequis du diplôme avec déjà 20 préinscrits pour notre C.I.D. et ouvert aussi à la Picardie. Les **rencontres enseignants** entreront dans le cursus de formation.

Une **formation à l'évaluation** aura lieu la saison prochaine avec plusieurs objectifs :

- Relire le règlement particulier de la CSDGE et les annexes 2 et 3, analyser et commenter.
- Préciser les modifications par rapport à l'ancien règlement, notamment les critères d'évaluation.
- Mettre en situation les actuels examinateurs 1er et 2ème dan de la Ligue et d'autres enseignants en faisant passer des examens blancs à des candidats futurs.
- Inciter les enseignants des clubs de la région à améliorer leurs connaissances des modalités de présentation au grade et des critères d'évaluation.
- Valider l'inscription des examinateurs présents sur la liste de la CSDGE.

Projets saison 2018 – 2019

François PENIN

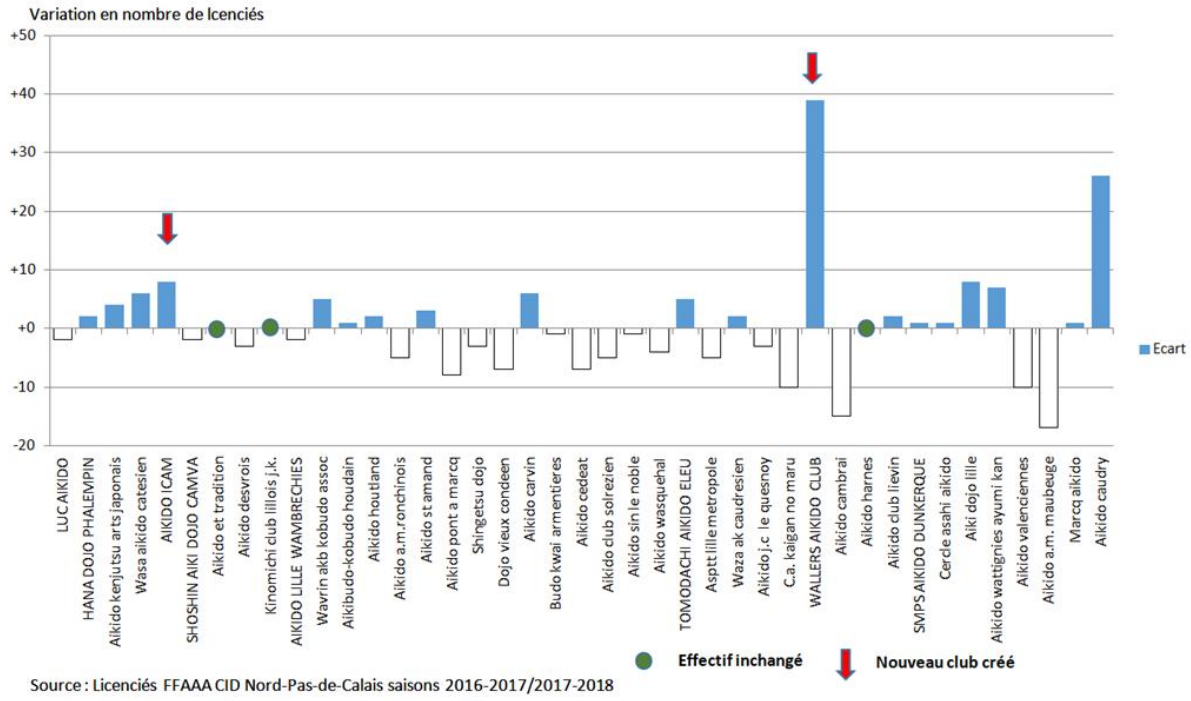
Quelques données stagtistiques pour fixer les enjeux

En premier lieu : un point de l'évolution de la Ligue qui va nous servir de point de départs pour les prospectives de la saison prochaine.

- Perte 1 club (=> - 9 licenciés)
- 2 nouveaux clubs (Icam et Wallers => + ou - 38 nouveaux licenciés)
- 19 clubs en baisse
- 17 en progression
- 3 stables

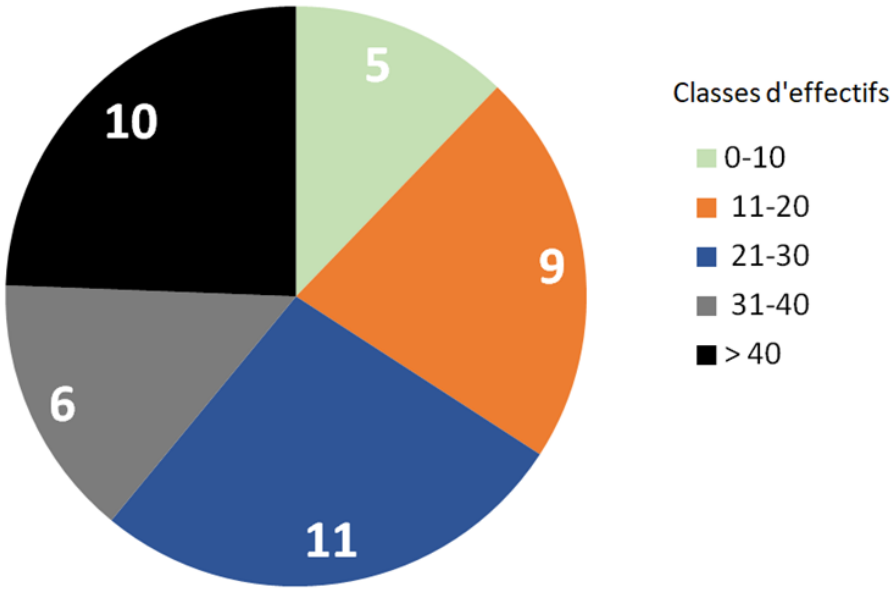
➢ À noter 17 licenciés gradés en moins

Écarts d'effectifs par club entre la saison actuelle et la précédente



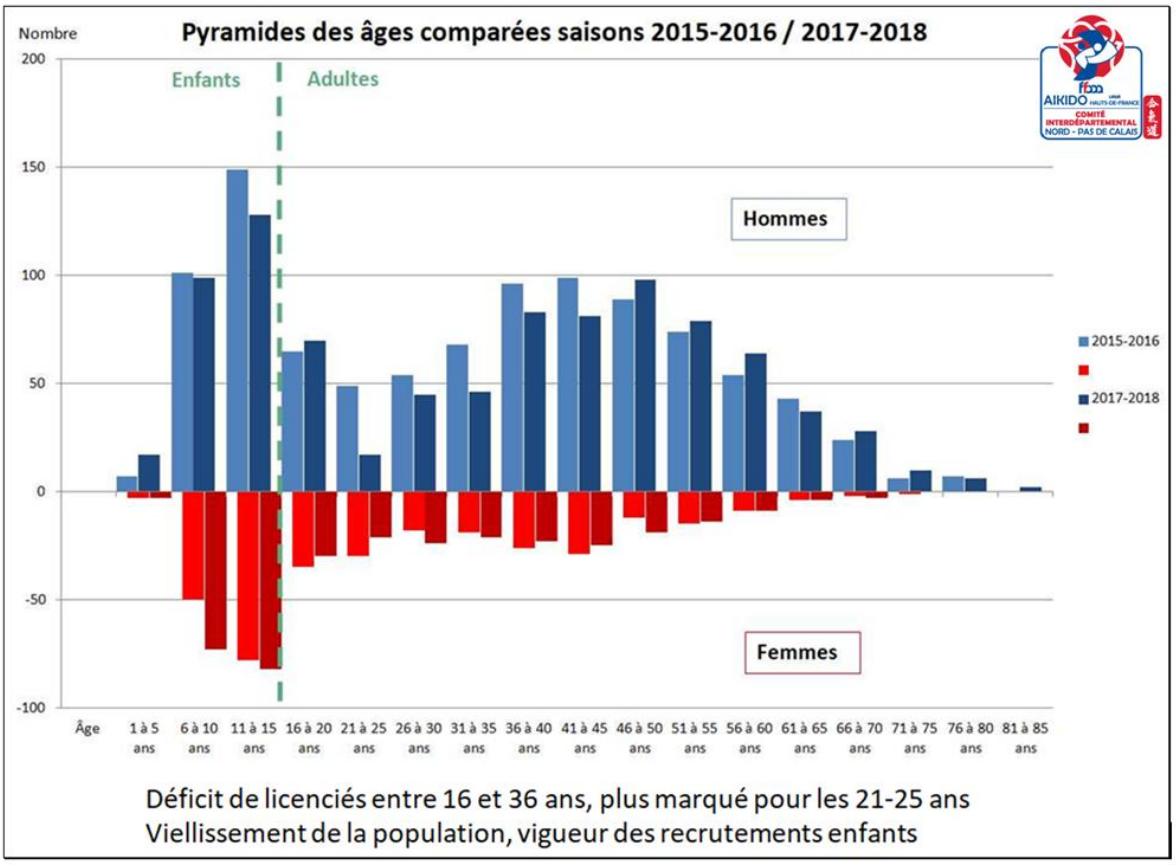
Source : Licenciés FFAAA CID Nord-Pas-de-Calais saisons 2016-2017/2017-2018

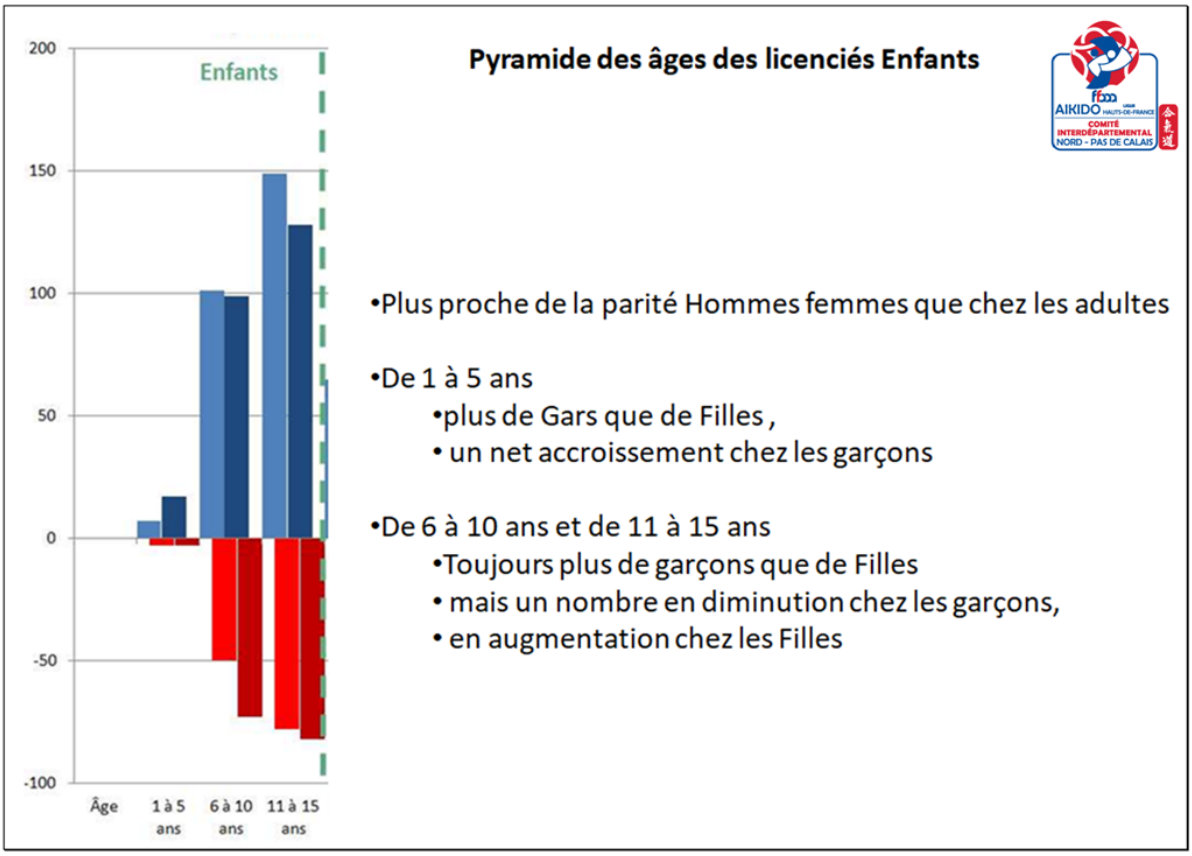
Répartition des clubs selon leur classe d'effectifs licenciés



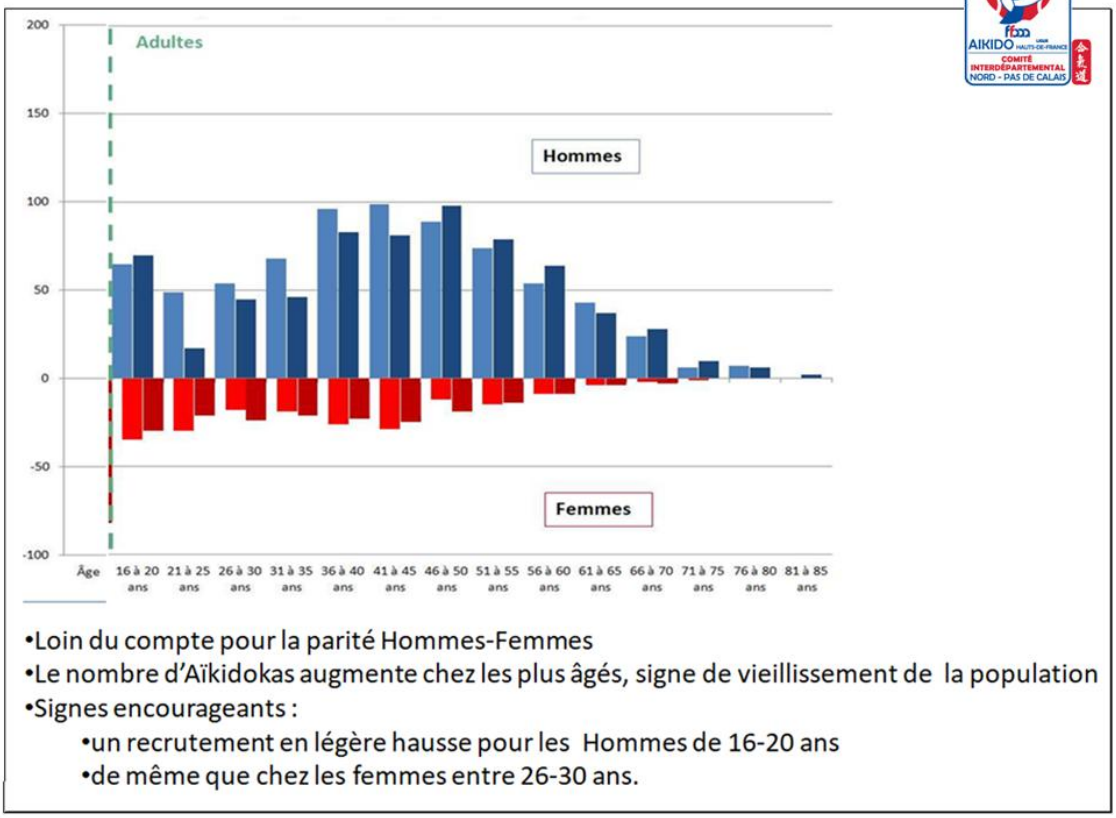
Source : Licenciés FFAAA CID Nord-Pas-de-Calais - saison 2017-2018

Il est donc nécessaire de rebondir et passer la phase de dépression.


Pyramides des âges comparées saisons 2015-2016 / 2017-2018
Nombre
Enfants
Adultes
Hommes
Femmes
2015-2016
2017-2018
Âge
1 à 5 ans
6 à 10 ans
11 à 15 ans
16 à 20 ans
21 à 25 ans
26 à 30 ans
31 à 35 ans
36 à 40 ans
41 à 45 ans
46 à 50 ans
51 à 55 ans
56 à 60 ans
61 à 65 ans
66 à 70 ans
71 à 75 ans
76 à 80 ans
81 à 85 ans
Déficit de licenciés entre 16 et 36 ans, plus marqué pour les 21-25 ans
Viellissement de la population, vigueur des recrutements enfants


Pyramide des âges des licenciés Enfants
Enfants
Âge
1 à 5 ans
6 à 10 ans
11 à 15 ans
•Plus proche de la parité Hommes femmes que chez les adultes
•De 1 à 5 ans
•plus de Gars que de Filles ,
• un net accroissement chez les garçons
•De 6 à 10 ans et de 11 à 15 ans
•Toujours plus de garçons que de Filles
• mais un nombre en diminution chez les garçons,
• en augmentation chez les Filles

Pyramide licenciés Adultes



- Loin du compte pour la parité Hommes-Femmes
- Le nombre d'Aïkidokas augmente chez les plus âgés, signe de vieillissement de la population
- Signes encourageants :
  - un recrutement en légère hausse pour les Hommes de 16-20 ans
  - de même que chez les femmes entre 26-30 ans.

Tableau récapitulatif

	Répartition saison 2017-2018	Évolution sur les 3 dernières saisons	
Total licenciés	1/4 de femmes pour 3/4 d'hommes	de moins en moins d'hommes de plus en plus de femmes	moins d'adultes plus d'enfants
Adultes	moins d'1/4 de femmes (23,5%)	pertes chez les hommes, stabilité chez les femmes	
Enfants	près de 40% de filles pour 60% de garçons	accroissement régulier du nombre des filles, instabilité côté garçons	
Évolution par tranche d'âge sur les 3 dernières saisons			
Adultes		• Reprise des 14-25 ans • Diminution des 25-50 ans, • Augmentation des 56 ans et plus	
Enfants		• Forte augmentation des -de 6 ans à 8 ans, • Augmentation moins marquée pour le 9-10	

	ans, • Relative stabilité des 11-14 ans

Commentaires

Note liminaire : *Il est toujours dangereux ou hasardeux de commenter les chiffres en répartition et en évolution lorsque que les variations sont faibles, les enjeux forts et les efforts pour les atteindre importants ou coûteux car alors la tentation forte consiste à prendre nos désirs pour des réalités… Nous nous sommes donc limités à noter les tendances observées sur les (3) dernières années, nos commentaires n'étant tout au plus que des hypothèses à confirmer ou infirmer au cours des prochaines saisons.*

Saison 2017-2018 : ¼ de femmes pour ¾ d'hommes au global pour l'ensemble des licenciés. Cet indice qui n'est pas nouveau, montre que **notre marge de progrès en terme de parité Homme-Femme est très importante.**

Cette répartition toutefois cache deux phénomènes évolutifs constatés sur les 3 dernières saisons restant à combattre ou à renforcer dans le futur :

On compte de moins en moins d'hommes et de plus en plus de femmes,

On compte moins d'adultes et plus d'enfants.

Ces deux observations montrent que l'Aïkido est une proposition appréciée par les Femmes et pour les Enfants, que nos efforts pour ouvrir davantage de cours Enfants vont dans le bon sens et que les campagnes de promotion de l'Aïkido envers les Femmes sont à développer sur le moyen terme.

Par ailleurs, la baisse observée chez les hommes reste préoccupante et doit nous alerter et nous mobiliser dans les années à venir.

Toutefois il faut nuancer ces évolutions globales par l'étude différenciée des évolutions des effectifs adultes et enfants :

Ainsi les filles sont présentes à 40% chez les enfants contre 23,5% pour les adultes.

En évolution, si l'on note une baisse relative chez les hommes adultes et une stabilité du nombre de femmes adultes, on note en revanche, chez les enfants, un accroissement significatif du nombre de filles et une relative fluctuation du nombre des garçons.

En ce qui concerne la diminution des effectifs masculins adultes, des études réalisées par la Fédération les expliquent en partie pour des motifs tels que la concurrence des autres arts martiaux, les difficultés pour les classes d'âge 18-30 ans à poursuivre une activité sportive, la pléthore de propositions d'activités sportives, le fait que les jeunes adultes s'orientent davantage vers les arts martiaux à combat ou compétition et vers les sports de frappe, etc.

Dans tous les cas et quelles qu'en soient les raisons notre devoir reste plus que jamais de rendre visible et attractif notre discipline.

Dans ce contexte, nos disciplines associées, l'Aïkibudo et le Kinomichi ont une carte à jouer car elles complètent l'offre de notre Ligue sur bien des plans et pourraient attirer davantage de licenciés notamment chez les classes d'âge adultes. **Développer la visibilité de ces propositions voisines de l'Aïkido que sont l'Aïkibudo et le Kinomichi constitue sans nul doute un vecteur de développement non négligeable.**

L'évolution par tranche d'âge reste difficile à commenter sur les trois saisons.

Chez les adultes on note toutefois une reprise des licences chez les plus jeunes (14-25 ans) qui reste à confirmer dans le futur. De même la tendance à l'augmentation des 56 ans et plus se confirme ce qui correspond sans doute au vieillissement de notre population. On note une relative stabilité des classes intermédiaires qui serait préoccupante si elle devait durer à l'avenir.

Chez les Enfants, on note une forte augmentation des classes les plus jeunes (moins de 6 ans à 8 ans), qui prouve la vitalité des recrutements et l'engouement que provoque l'ouverture de cours Enfants. On pour le reste on note une stabilité relative qui montre que nous pouvons encore faire mieux.

Un regret : Nous ne disposons pas de la statistique qui permettrait d'apparier aux enfants présents sur le tatami leur parents quand ces derniers profitent du cours Enfants pour s'adonner eux-mêmes à l'initiation du sport favori de leur enfant. C'est dommage car nous avons constaté dans certains lieux que lorsqu'il y a simultanément un cours Enfants et un cours sur les bases. Certains parents ou accompagnateurs, (et surtout des femmes…), n'hésitent pas à franchir le pas plutôt que d'attendre leur enfants sur le banc de touche.

Communication

État des lieux au sortir de la saison 2017-2018

Je reprendrai les termes de la précédente AG : « La tendance est à la stagnation voire à la perte d'effectifs. Or l'Aïkido et ses disciplines associées souffrent d'un déficit d'image qui les contient dans une confidentialité préjudiciable à leur développement. En bref, nous sommes invisibles du grand public. »

Face à ce constat, nous avons essayé de redynamiser nos outils et proposé quatre campagnes de communication.

Nous sommes conscients que cela prend du temps d'inverser les choses mais aussi convaincus qu'il n'y a pas de situation insurmontable en la matière.

Pour autant la réussite de ce programme de reconquête ne peut passer que par la participation de toute notre communauté et donc de tous nos Clubs.

Après échanges avec certains Clubs, nous essayons, depuis le changement de bureau, de proposer des outils de gestion et de communication complets, nominatifs et communautaires pour que les Clubs dans leur ensemble n'aient pas besoin de dépenser des ressources en la matière, bien souvent trop limitées. Ainsi, dans le même temps, nous montrons une image de notre discipline forte et collective auprès du public, une image qui doit le rassurer et, nous l'espérons, lui donner envie de venir pratiquer.

Pourtant, les premières campagnes ont été peu suivies. Il faut bien comprendre qu'à chaque fois qu'une affiche est utilisée, nous améliorons cette visibilité, qui pour l'heure nous fait encore défaut, et la développons sur le moyen terme auprès des instances publiques et des adhérents en apportant la preuve de notre dynamisme.

Nous allons donc continuer sur cette voie, les dossiers de presse de fond sont aujourd'hui constitués et seront reportés sur les prochaines saisons.

Nos objectifs pour la saison 2018-2019

Il convient donc :

- d'inverser la tendance par une communication offensive :
    - En développant une politique commune d'affichage avec cohérence des messages et cohérence des visuels ;
    - En assistant les clubs dans leur communication en leur proposant des supports et des outils de communication : roll-up, site web, présence sur les réseaux sociaux (FaceBook, etc.) et en mutualisant les énergies ;

    - En offrant de notre communauté une image et une identité commune organisée, tout en respectant les caractéristiques propres des clubs.
- De proposer des supports identitaires, permettant de montrer notre dynamisme et de mettre en valeur la communauté régionale. Le premier point de départ a été le changement de logo et le travail des chartes graphique de nos affiches.
- De professionnaliser l'image de notre discipline et de nos clubs pour montrer la structuration de notre offre au public mais aussi aux autres acteurs que sont les institutions municipales, sportives, les médias, etc .

Quels outils ?

Les outils visent à assister les clubs dans les supports de communication :

- **Le dépliant des clubs de la région** doit devenir un outil de rappel et une invitation à passer la porte des dojos en mettant en avant les mots et photos, le « Paris Match effect »…
- **Différents chantiers ont été amorcés :**
    - **Des affiches** seront à nouveau proposées aux clubs,
    - **Le dépliant triptyque** est réédité comportant la liste de tous les clubs de la région avec leurs coordonnées mises à jour. Tiré en grand nombre, il sera mis à disposition des clubs.
    - **Deux roll-up ont été conçus et proposés au niveau de chaque club** pour sa communication propre avec un engagement financier fort de notre C.I.D.
    - **Des vidéos :** Sur la base des rencontres « Rencontre des Petits Samouraïs » mais aussi sur les premiers portraits de nos enseignants (P.Tramon, Cédric Depret)
    - **Le site Internet de la Ligue, portail commun à tous les clubs de la région :** l'idée est de coupler le site de la Ligue avec des pages « filles » aux couleurs de chaque club qui ne disposerait pas de site propre
- **Dans la perspective de ces différents chantiers, la cellule communication a été renforcée** des compétences appropriées incarnées par de nouvelles personnes en son sein, communicants, artistes, informaticiens.
- **Nous regrettons pourtant de ne pas avoir pour l'instant nos relais de communication locaux et restons en demande sur le sujet.**

Avoir un report de notre communauté :

- renvoyer sur le site et la Ligue, leaflet avec l'ensemble des clubs de la région.

Le planning des stages :

L'ambition pour cette prochaine saison 2018-2019 est double :

1. augmenter le nombre des participants aux stages de Ligue pour atteindre entre 120 et 140 participants pour un stage de Ligue de deux jours.
2. À cette fin, créer une dynamique en comptant sur les responsables des clubs et leurs enseignants. En effet, ils sont les plus aptes à mobiliser leurs pratiquants selon leurs désirs et donc les mieux placés pour susciter l'engouement nécessaire de tous leurs pratiquants y compris les plus débutants.

Pour l'élaboration du planning, notre volonté se décline ainsi :

- créer une dynamique en proposant de la variété,
- Inviter des techniciens Femmes pour mettre en valeur le travail et la discipline
- inciter les différentes catégories de licenciés à participer
- proposer des stages en lien avec nos besoins techniques
- revoir le planning des préparations Dans et projet du C.T.R.
- reconduire l'événementiel Enfants : *Rencontres des Petits Samouraïs* 4e édition – année 2019

Planning

Rencontres enseignants

- 26 janvier 2019
- 18 Mai 2019

Stages enfants

- 01 Décembre 2018
- 27 avril 2019

Rencontres des petits samouraïs

- 1er juin 2019

Stage Préparation Dan

- 10 novembre 2018
- 02 Février 2019

Brevet fédéral

- 17 et 18 novembre 2018
- 30 et 31 Mars 2019

Formation à l'évaluation

- 13 et 14 Octobre 2018 avec **Bernard palmier**

Stage National

- 12 et 13 janvier 2019 avec **Micheline Tissier**

Stages de Ligue

- 06 et 07 octobre 2018 avec **Hélène Doué**
- 15 et 16 décembre 2018 avec **Arnaud Waltz**
- 2 et 3 février 2019 avec **Patrick Benezi**

Événements nationaux et régionaux

Stages de Ligue / stages privés

Le télescopage des initiatives de stage de Ligue et de stage privés est préjudiciable à la bonne tenue des uns et des autres et irrespectueux des cadres techniques animant ces stages.

Nous rappelons donc le principe fédéral : *un stage privé ne doit en aucun cas concurrencer les stages ou manifestations prévues par la Ligue.*

Dans ce but, une fiche d'information stage privé sera envoyée à chaque club de façon à centraliser les informations et coordonner au mieux les initiatives locales et les promouvoir.

Dans le même esprit, les stages privés pourront être annoncés sur le site de la Ligue car ils contribuent à la richesse des stages techniques proposés sur notre territoire.

Les stages dirigés par les membres du CTN seront annoncés en page principale, les autres sur le menu déroulant.

Propositions du C.T.R. – Passage de grades

Olivier BURY

Constat

Suite aux passages de grades, les examinateurs ont des difficultés à faire un débriefing avec les enseignants des candidats.

Propositions

- Inciter les enseignants de la région à participer aux préparations Dan en les informant par courrier et par mail.
- Stages de préparation plus tôt dans la saison (10 novembre 2018 et 02 février 2019)
- Rédiger un courrier aux présidents et professeurs des clubs leur rappelant les critères observables utilisés dans les passages de grade (annexe 2 du règlement de la CSDGE), ainsi que la grille d'évaluation utilisée par les examinateurs.
  Joindre aussi l'annexe 3 qui reprend l'ensemble des techniques demandées lors des passages de grade.
- Proposer aux clubs, par zone géographique, des rencontres interclubs avec des examinateurs en offrant la possibilité de faire des passages blancs. (Sorte de préparation Dan délocalisée).
  Ces rencontres pourraient se faire tout au long de la saison.
- Préparer un guide du candidat qui sera disponible pour la première préparation Dan.

Formulaires

Pascal RUTKOWSKI

Il est rappelé à chacun la procédure pour l'obtention d'un passeport. Celle-ci est reprise en intégralité sur le site internet de la ligue dans l'onglet Ressource > Adhérents

IL en est de même pour les inscriptions pour les passages de 1er et 2ème Dan dont la procédure se trouve dans le même onglet que précédemment. L'ensemble des documents sont à envoyer à Pascal Rutkowski.

Pour les 3ème et 4ème Dan, les documents sont à envoyer à la Fédération.

L'assemblée Générale se clôture avec la remise de la médaille de bronze de jeunesse et sport à Mme Daphné PAUBLAN.