AÏKI CH'TI

Lettre d'information électronique

N°199

Juin 2023

Éditorial

Que du nouveau sous le soleil !

Nos assemblées générales viennent ponctuer une nouvelle saison d'Aïkido riche en événements qui, nous l'espérons, préfigurent celle, prometteuse, qui se profile.

Il ne nous reste plus à nos pratiquants qu'à profiter des derniers cours dans leur club avant une pause méritée ou, pour certains, à commencer à préparer leur sac de voyage pour les stages d'été.

La période estivale est toujours propice à la réflexion, l'occasion de cogiter sur le redémarrage de nos activités à la rentrée, mais aussi de notre investissement dans notre tissu associatif.

En tant qu'élève, il est aisé de comprendre notre obligation morale de partager à un moment de son cursus la connaissance que nos Sempaï nous ont confiée.

Pour autant, il nous faut aussi regarder au-delà de la partie pratique de la discipline et ne pas perdre de vue que sans tissu associatif nous n'aurions pu découvrir et profiter de ces instants de plaisir.

Aussi, comme évoqué lors de ces assemblées, nous invitons chacun à envisager de s'investir au profit de notre Communauté de pratiquants **soit au niveau des bureaux des clubs qu'au niveau des CID et des instances de la Ligue.**

2024 s'annonce, année olympique, augurant le renouvellement de nos instances et bureaux de nos Comités Interdépartementaux, de notre Ligue et bien sûr de notre Fédération.

Participer à préparer notre avenir, apporter ses idées et construire ensemble notre devenir, doit faire partie de nos valeurs de pratiquants dans une société où tout est fait pour que nous privilégions plus un rôle de consommateur à celui d'acteur.

N'hésitez pas à aller de l'avant en devenant acteur des futurs développements de notre discipline, et à vous inscrire dans la démarche en contactant, selon le cas, vos bureaux de club, l'un ou l'autre des membres du comité directeur ou en envoyant votre candidature par messagerie à l'adresse suivante : aikido.ligue.npdc@gmail.com**…**

Alors, bonne lecture à toutes et à tous et bonne réflexion.

François PENIN
Président de la Ligue des Hauts-de-France
et du Comité Interdépartemental Nord – Pas-de-Calais – FFAAA

Table des matières

Éditorial 1

Assemblée générale du CID Nord-Pas-de-Calais et de la ligue : Rapport moral et financier voté à l'unanimité 3

Passages de grade Dan 5

Aïkido, itinéraire d'un enseignement agile - Le livre - 6

Parution du volume 8 des Aïki Cahiers de vacances à l'occasion de la rencontre des Petits samouraïs 6

50 Nuances d'Aïki 2022-2023 : le film de la saison en Région Hauts-de-France.....7

LETTRE DU DOJO-SHO.....7

ATEMI (Suite) : extrait de « Aïkido – du grain à moudre – Journal d'un débutant » 8

Tomoyuki sensei : démonstration d'Aïkido 9

Mise à jour du calendrier de la saison 2022-2023.....10

Échos des réseaux sociaux.....12

Nipponeries Insolites 14

59 . Au Japon comme ailleurs certains mensonges peuvent être pieux 14

Aïki Ch'ti Mode d'emploi 15

Assemblée générale du CID Nord-Pas-de-Calais et de la ligue : Rapport moral et financier voté à l'unanimité

L'assemblée générale ordinaire du Comité Interdépartemental FFAAA Nord-Pas-de-Calais et de la Ligue Hauts -de-France s'est tenu le 24 juin 2023 à Villeneuve d'Ascq. L'ensemble du bilan moral et financier a été voté à l'unanimité des participants constituant le quorum requis pour ce faire.
Le compte-rendu complet fera l'objet d'un envoi au clubs et à la fédération.
A cette occasion le planning des stages de Ligue et des rencontres a été annoncé.
Un thème a été retenu pour les stages de Ligue en l'honneur de notre nouveau 7e Dan Hubert BOUCNIAUX : La saison des 7e Dan, en effet les Sensei qui viendront animer les stages sur nos Terres seront tous 7e Dan !

Voici le programme :

Stages de Ligue

- 7 et 8 octobre 2023 : Bernard PALMIER et Luc MATHEVET à Maubeuge et Wattignies
- 2 et 3 décembre 2023 : Bruno ZANOTTI à Vieux-Condé et Ronchin
- 13 et 14 janvier 2024 : Patrick BENEZI à Le Quesnoy et Ronchin
- 6 et 7 avril 2024 : Micheline VAILLANT-TISSIER à Douai et Wattignies

Préparation Dan et formation à l'évaluation

- 4 novembre 2023 à Maubeuge
- 3 février 2024 à Maubeuge et Vieux-Condé

Rencontres enseignants

- 18 novembre 2023 – Gilles RETTEL (CQP le matin, Rencontre l'après-midi) (lieu à déterminer)
- 23 mars (lieu à déterminer)

Passages de grade

- Dimanche 4 février 2024 (lieu à déterminer)
- Samedi 15 Juin 2024 à Vieux-Condé

Stage Enfants

- 2 stages (Programmation en cours)
- 2 Petits Samouraïs 16 décembre (Denain ?) et 8 juin (Wattignies)

Et pour garder en mémoire la date et les personnes qualifiées qui nous rendront visite, un « octaèdre souvenir » a été remis aux participants, que vous pourrez vous-même confectionner !

Stages de Ligue saison 2023-2024
La saison des 7e Dan

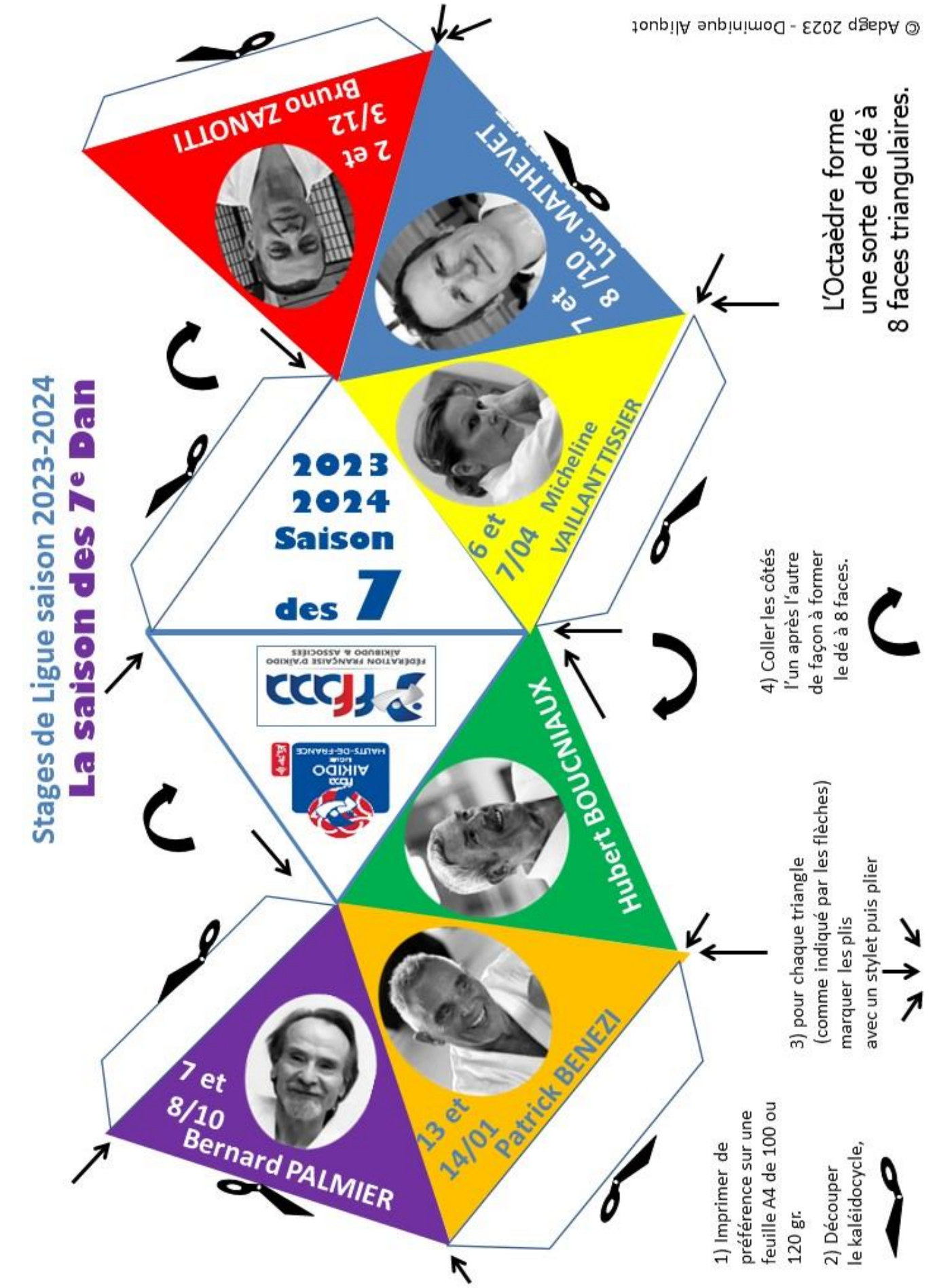
Pour faire suite à l'accession d'Hubert BOUCNIAUX au 7e Dan, nous honorerons les 7e Dan qui nous feront le plaisir de venir sur nos terres assurer la direction des stages de Ligue :

- 7 et 8 octobre 2023 : Bernard PALMIER et Luc MATHEVET
- 2 et 3 décembre 2023 : Bruno ZANOTTI
- 13 et 14 janvier 2024 : Patrick BENEZI
- 6 et 7 avril 2024 : Micheline VAILLANT-TISSIER

Vous trouverez ci après un octaèdre-souvenir de ces prochaines rencontres

Quelques conseils avant de commencer :

- Pour plus de tenue et de rigidité, il est recommandé d'imprimer la maquette sur un papier plus épais que les feuilles 80 gr.
- Préparer les plis en les marquant à l'aide d'un stylet permet d'avoir des arêtes franches et propres.
- Nous recommandons la colle-gel pour papier en tube, la prise en est rapide.
  Mais une colle-stick peut aussi faire l'affaire.



1) Imprimer de préférence sur une feuille A4 de 100 ou 120 gr.

2) Découper le kaléidocycle,

3) pour chaque triangle (comme indiqué par les flèches) marquer les plis avec un stylet puis plier

4) Coller les côtés l'un après l'autre de façon à former le dé à 8 faces.

L'Octaèdre forme une sorte de dé à 8 faces triangulaires.

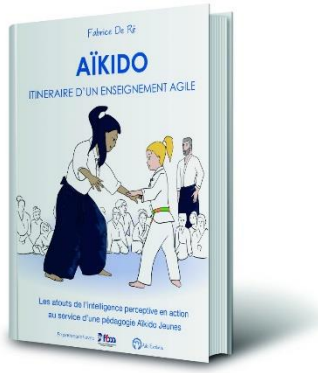
Passages de grade Dan

Sans oublier de féliciter toutes celles et tous ceux qui ont obtenu un grade quel qu'il soit !
La région Hauts de France compte désormais comme nouveaux récipiendaires : 16 Shodan, 10 Nidan, 8 Sandan et 4 Yondan et bien Notre nouveau 7e Dan !!!

Fabrice DE RE présente…

Aïki Evolutis

Aïkido, itinéraire d'un enseignement agile - Le livre -



https://www.aikievolutis.com/librairie-aiki-evolutis/aikido-itineraire-dun-enseignement-agile-le-livre/

Parution du volume 8 des Aïki Cahiers de vacances à l'occasion de la rencontre des Petits samouraïs

Lien direct vers le volume 8 : https://aikido-nordpasdecalais.fr/aiki-cahiers-de-vacances-volume-8/

50 Nuances d'Aïki 2022-2023 :
le film de la saison en Région Hauts-de-France

Retrouvez les vignettes de vos clubs en suivant ce lien :
https://drive.google.com/file/d/1R6SAnC21K9d95FWCYbmXfsM3heHxVQRO/view?usp=sharing

Une fois le fichier téléchargé et dézippé, ouvrez le fichier Excel pour trier les vignettes et récupérer celle de votre club !

公益財団法人合気会
AIKIKAI FOUNDATION

LETTRE DU DOJO-SHO

" Cher responsable d'une organisation d'Aïkido"

Le Fondateur de l'Aïkido, O Sensei Morihei Ueshiba a déclaré que l'Aïkido est une façon, grâce à un entraînement quotidien, d'améliorer la nature humaine et de contribuer à créer des rapports harmonieux dans la société. C'est pourquoi aucune forme d'opposition ou de compétition n'est nécessaire ni ne devrait exister dans l'Aïkido.

Si le combat ou la compétition sont introduits dans l'Aïkido, alors ce n'est plus de l'Aïkido.

À travers chaque génération de Doshus, l'Aïkikaï a poursuivi ses activités fondées sur ce principe immuable établi par O Sensei.

Le Hombu Dojo attend des organisations d'Aïkido et des pratiquants individuels du monde entier qu'ils rappellent une fois encore la philosophie de l'Aïkido exprimée dans les paroles du Fondateur et qu'ils s'y conforment."

Mitsuteru Ueshiba

Débat : comment la pratique évolue-t-elle ?

ATEMI (Suite) :
extrait de « Aïkido – du grain à moudre – Journal d'un débutant »

L'atémi

Autre façon d'introduire la technique, l'*atémi*. L'*atémi* est un coup. Bêtement. Mais un coup qui peut faire du dégât. Si le tatami est ton meilleur ami, l'*atémi* est ton pire ennemi. Il se trouve qu'en aïkido on ne donne jamais d'*atémi* : on te montre que tu peux en donner. À tout instant. Toujours là où l'on ne l'attend pas, toujours présent, toujours sur toi. De fait, c'est une sorte de fantôme virevoltant autour de toi, que tu sois *Tori* ou *Uké*. Du coup, il convient de toujours regarder l'adversaire et de se comporter comme s'il ne pensait qu'à ça. Parce que, pour de vrai, il ne penserait qu'à ça.

En réalité, on le trouve dans les attaques d'*Uké*, alternative aux saisies dont nous avons déjà parlé, et il permet de réaliser telle ou telle pratique : *shomen ushi*, *yokomen ushi*, *tsuki*, etc. de face, de côté, avec le tranchant de la main, le poing ou les doigts, combiné aussi avec des saisies comme *katatédori*, etc. Sans compter les joyeusetés inspirées par un usage immodéré des genoux ou des pieds, l'*atémi* connaît de multiples facettes, non dénuées de paillettes et d'étoiles, surtout pour celui à qui on le destine, et cette diversité le pose sans conteste au rang des moyens destructeurs de premier ordre quand on sait le porter à la bonne vitesse et au bon endroit… Il est donc normal que l'aïkido, « art de la riposte, soit en mesure de proposer des clés qui offrent une réponse appropriée à de telles actions », comme diraient les manuels.

La philosophie de la chose est la suivante : *Tori* doit être en mesure de répondre à l'attaque d'*Uké*, qu'elle soit violente ou non, proportionnellement à celle-ci et en protégeant *Uké* contre lui-même. *Uké* dans le même mouvement n'hésitera pas à donner un *atémi* à *Tori* pour peu que la technique de défense pratiquée par ce dernier souffre de quelque insuffisance : un bras mal placé ou un pied ou la hanche. Bref, comme je ne sais pas si je me fais bien comprendre, je vais faire simple et parler clair : un mec pète les plombs et veut t'en brosser une mais durement, non seulement tu dois le peigner selon, mais tu dois le materner des fois qu'il se ferait du mal et –le comble– c'est qu'il est fondé de te coller une mornifle derechef si tu fais mal ton boulot.

Franchement, c'est pas juste ! Il n'y a plus de valeurs morales, plus de déontologie, plus rien et c'est à désespérer de tout. Sérieux grave.

En fait, c'est ainsi que l'on apprend que, les situations réelles étant par nature incertaines, elles peuvent prendre ou la voie du *budo* ou celle du *bujutsu*. Autrement dit, celle de la fusion harmonieuse des énergies de *Tori* et *Uké* : c'est le *budo* qu'enseigne rigoureusement l'aïkido et qui conduit à la cessation la plus rapide possible de la situation d'affrontement. Ou celle de l'attaque et de la contre-attaque, le *bujutsu* auquel tout aïkidoka doit cependant se tenir prêt. En effet, *Uké* peut toujours vouloir s'entêter dans son attaque, et pour assurer sa sauvegarde, *Tori* ne doit plus hésiter à recourir à la riposte.

Par conséquent, sur le tatami, intervient la notion de degré de l'attaque étroitement corrélée avec le degré d'apprentissage et le niveau des pratiquants. Des consignes guident les élèves par des mots précis : on a fréquemment recours à des concepts concrets et rigoureux comme l'« intensité », « la sensation », « en quelque sorte », « des fois que », « si y a pas moy',… », etc. Mais le meilleur, celui que je préfère, celui qui provoque le plus de « sensations » pour décrire ce qu'il faut bien appeler un affrontement pugilistique, c'est la « sincérité ». La « sincérité » voilà du concret. La « sincérité »... Comment dire ?… C'est, par exemple lors

d'une attaque, développer cette dernière avec réalisme, en justesse et en force, bref ne pas faire à moitié dans l'authentique. Or, pour des raisons de sécurité, plus pour *Uké* que pour *Tori* d'ailleurs, il faut conjuguer cette vigueur avec une certaine forme de douceur. Si une fois l'attaque parée, *Uké* continue celle-ci en force, cette force déployée risque fort de se retourner assez durement contre lui. La « sincérité » est donc un cocktail subtil de vigueur limite douloureuse et de tendresse un chouia réconfortante.

Et en effet, quand on y songe, que ferions-nous sur un tatami si nous n'y mettions pas de la « sincérité » ? Du mou pour chat ? Des cordons de guimauve ? De la mollesse orientale de bain turc ?… Bref, toutes choses très éloignées de ce que nous sommes venus trouver dans le petit dojo scintillant tout seul dans la nuit étoilée du printemps.

D. Aliquot

Le coin du viédaste

Vidéo proposée par Bruno Lamblin sur Facebook

Tomoyuki sensei : démonstration d'Aïkido

https://www.facebook.com/watch?v=635483375156373

Démonstration des mouvements de base de l'Aikido :circularité, fluidité et ki no musubi.
Kyoto 2017. Budoshinkai: https://www.facebook.com/budoshinaikido

Mise à jour du calendrier de la saison 2022-2023

Calendrier des stages 2022-2023

Mis à jour 20/06/2023

Juin	sam.	03-juin	14h-18h	Petits Samouraïs à la mer et formation enseignement Jeunes		Calais
	sam.	10-juin	Passage de grade 3e et4e Dan			
	Sam.& dim.	10-11-juin	Stage Aïkido, Kenjutsu et Battojutsu		Laurent HUYGHE (6e Dan), Pascal BOUCHER (4e Dan)	Saint-Rémi la Varenne
	merc.	14-juin	18h30-20h30	Stage privé Kenjutsu kashima- Battojutsu	Laurent HUYGHE (6e Dan)	Coquelles
	sam.	17 et 18 juin	Passage de grade 1er et 2e Dan			Vieux-Condé
	sam.	*24-juin*	*AG CID - Ligue*			*Villeneuve-d'Ascq*
	dim.	25-juin	Stage privé		Bruno ZANOTTI Shihan	Sin-le-Noble
Juillet	sam.	08-juil	Stage privé		Marc ZENTHNER (6e Dan) et Michel Vanhomwegen (7e Dan)	Hzazeboruck
	7 au 14 juillet		Stage privé		Philippe ORBAN (7eDan)	Gap (Hautes Alpes)
	8 au 13 juillet		Stage privé		Arnaud WALTZ (7e Dan)	Solre-le-Château
	9 au 16 juillet		Stage privé		Patrick BENEZI Shihan	Fouesnant (Bretagne)
	17 au 22 juillet		Séminaire		Laurent DAMBRINE (5e Dan)	Sin-le-Noble
	29-Juil-4-août		Stage privé		Bruno ZANOTTI Shihan	Saint-Rémy-La-Varenne
Août	7 au 12 août		Stage Aïki-Mindfullness		Association Aïki mindfullness	Beaussais-sur-Mer (22)
	12 au 18 août		Stage privé		MIYAMOTO Tsuruzo Shihan	Spa (B)
	12 au 15 août		Stage privé		Michel ERB Shihan	Leysing (Suisse)

SINCE 2004

STAGE D'ETE

DU 08 AU 13 JUILLET 2023

SOLRE LE-CHATEAU

AIKIDO

« le Stage des 4 éléments* »

Arnaud Waltz Shihan

7 eme DAN UFA

Dojo Salle Armand Lety , route de Clairfays

Horaires :

> Week end du 08 et 09/07: 10h/12h et 15h/17h

> Du lundi 10 au Mercredi 12/07: 10h/12h et 18h/20h

> Jeudi 13/07: de 10h/12h (fin du stage)

>mardi 11 soir : repas à partir de 20h

Participation : 1 cours 10 euros , 1 jour 20 Euros , week end 30 euros, stage complet 80 euros

Stage ouvert à tout licencié UFA , cours en extérieur possible selon la météo.

Apportez vos tanto/jo/ken

* Terra/aer/aqua/Lucus

aikidosolrezien@gmail.com

06 77 43 37 60

Stage d'été d'Aïkido en Bretagne

PATRICK BÉNÉZI

Shihan, 7ème DAN de L'Aïkikaï de Tokyo

Fouesnant *(Finistère)*

du 9 au 16 juillet 2023

Horaires

Dimanche 9, lundi 10 et mardi 11 :
10h00-12h30 et 18h30-20h00

Mercredi 12 :
10h00-12h30, après-midi : pause

Jeudi 13, vendredi 14, samedi 15 :
10h00-12h30 et 18h30-20h00

Fin du stage dimanche 16 à 12h30

(Tous les jours : armes: 10h00-11h00)

Tarifs

Matinée:	30€
Après midi:	20€
Journée:	40€
Stage complet	150€

Dojo de Kervihan, Kervihan, 29170, Fouesnant

(Coordonnées GPS : (47°53'50,2"N 4°01'12,6"W, 47,8973000466947, -4,0201706470124545)

Renseignements:

Patrick Benezi : Tél : 06 11 40 19 31 - E-mail : benezipatrick@gmail.com - site: www.aikido-benezi.com

Hébergements: La région propose toutes les sortes d'hébergement possibles. Il est prudent de réserver le plus tôt possible.

STAGE D'AÏKIDO ÉTÉ 2023

28ÈME ÉDITION – DU 09 AU 14 JUILLET 2023
À GAP (HAUTES ALPES – FRANCE)
SOUS LA DIRECTION DE

PHILIPPE ORBAN
7 ÈME DAN AÏKIKAI
FUDOSHIN DOJO LEIPZIG

PRATIQUE DE L'AIKIDO ET DU KENJUTSU KASHIMA NO TACHI KATAS, TRAVAIL INTERNE ET SUR LA RESPIRATION, PRÉPARATION PHYSIQUE ET PRATIQUE EN PLEIN-AIR, DANS UN CADRE EXCEPTIONNEL AVEC UN HÉBERGEMENT DE QUALITÉ !

LIEU
CENTRE D'OXYGÉNATION DE GAP – BAYARD
WWW.GAP-BAYARD.COM

HORAIRES
07H00 – 07H30 : EXERCICES DE RESPIRATION
08H30 – 10H30 : KENJUTSU KASHIMA
16H30 – 18H30 : AÏKIDO

TARIFS*
190 € LE STAGE COMPLET
50€ LA JOURNÉE
(HORS HÉBERGEMENT)

APPORTER LES ARMES D'AÏKIDO (BOKKEN, JO, TANTO) ET BOKUTO & FUKURO SHINAÏ

CONTACTS / RENSEIGNEMENTS
00.49.176.23.14.31.29
PHILIPPE.ORBAN@GMX.NET
WWW.FUDOSHIN.DE

合氣道 Aikido sin-le-noble

AIKIDO KIRYOKU-KAN

AIKIDO LIGUE NORD - PAS DE CALAIS

SÉMINAIRE

du 17 au 22 juillet 2023

lundi à vendredi : 19H30 à 21H30 - samedi : 10H à 12H

Dojo municipal Marcel Cerdan, rue Marceau

59450 SIN-LE-NOBLE

合氣道

animé par

Laurent DAMBRINE

5e Dan DEJEPS

ouvert à tous les licenciés — stage complet : 50€, 1 cours : 10€

www.aikido-kiryoku-kan.fr

facebook : « Aïkido Kiryoku-Kan »

06.47.95.36.35

STAGE ETE 2023

Micheline Tissier Shihan

Avec la participation de Ch. Tissier

Du 30 JUILLET AU 5 AOUT 2023

PUGET SUR ARGENS 83480

Dimanche 30 JUILLET 9H30 à 12H
MARDI 1 AOUT 18H30 à 20H30
MERCREDI 2 AOUT 18H30 à 20H30
JEUDI 3 AOUT 18H30 à 20H30 Ce cours sera dirigé par Ch.Tissier

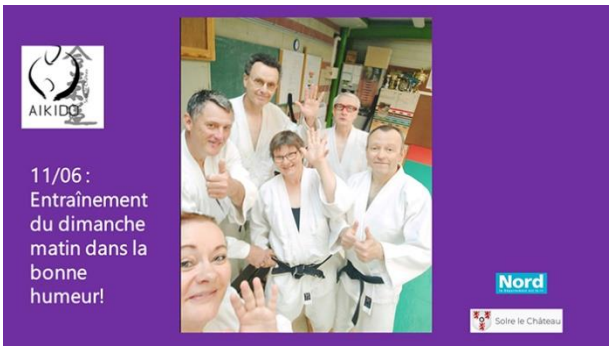
80€/semaine

Dojo de Puget sur Argens Sabrina Riccino
BD Martinez
Puget sur Argens

Renseignements : Micheline Tissier 06 52 60 26 66
michelinetissier@yahoo.fr

Échos des réseaux sociaux

Vos actualités en vignettes sur le site du CID Nord-Pas-de-Calais :
http://aikido-nordpasdecalais.fr/



CALAIS VERS LES J.O 2024
SAMEDI 10 JUIN
CITADELLE DE CALAIS
RANDONNÉES
SORTIE BIVAC
ATELIERS
DÉMONSTRATIONS
DÉCOUVERTES
GRATUIT
Ville Calais
62 Pas-de-Calais Mon Département

Aïkido Caudry
LA RELÈVE EST ASSURÉE. Réunion bureau ADOS au club Aïkido Caudry ordre du jour bilan du stage des petits samouraïs à Calais, trouver un moyen d autofinancement pour organiser des stages etc...
CAUDRY
Nord

Euh... Comment dire...
NO COMMENT !
CAUDRY
Nord
Aïkido Caudry

Euh... Comment dire...
NO COMMENT !
CAUDRY
Nord
Aïkido Caudry

Aïkido Caudry
SAMEDI 10 JUIN 2023 était mon dernier cours enfant de la saison.
En raison d'événements au sein du club et pour des raisons professionnelles je n'ai pu me rendre beaucoup en cours cette saison. J'ai passé une très bonne saison avec beaucoup de travail, de jeux et des rires. Fier de mes petits samouraïs, je vous souhaite de bonnes vacances.
On se retrouve en septembre pour de nouvelles aventures.
Alban
CAUDRY
Nord

Aïkido Caudry
Le comble du Sensei ? Un Sensei comblé !
Westmalle
Fin de saison pour le club Aïkido Caudry merci à tous les adhérents pour avoir pensé à ma ligne...
Jean-Jacques REAL
CAUDRY
Nord

BUDO-KAI-ARMENTIERES
armentières
Nord
Quelques photos souvenirs du lundi 19 juin, à l'occasion du départ de la secrétaire du club Josiane et de la remise de ceinture de Sandrine. : https://www.facebook.com/AikidoArmentieres

BUDO-KAI-ARMENTIERES
Fête du Sport !
ARMENTIERES
armentières
Nord

Stage de Bruno ZANOTTI à Sin-le-Noble avec la remise du diplôme de 6e Dan à Pascal RUTKOWSKI
Aïkido Sin-le-Noble Kiryoku kan
Sin le Noble
Nord
Je remercie Bruno Zanotti Shihan pour la reconnaissance qu'il m'a accordé.
Une pensée particulière pour Christian Tissier Shihan et le Président de la ligue Hauts-de-France qui ont soutenu ma candidature.
À bientôt à toutes et à tous sur les tapis !

Note : notre lettre se fait l'écho de ce qui est posté sur Facebook par nos clubs. Or tous nos clubs ne publient pas sur Facebook. C'est pourquoi nous demandons aux clubs qui souhaitent nous faire part d'une actualité digne d'intérêt, de nous adresser ces éléments d'information à l'adresse suivante :

aikido.ligue.npdc@gmail.com

Nipponeries Insolites

Pas besoin de parcourir la Route de la Soie pour que le Japon vienne à soi. Il est partout et, pour nous qui faisons de l'aïkido, il nous est familier. Vraiment ? Vous croyez ? Peut-être bien et peut-être pas ! Cette nouvelle rubrique sans prétention aucune se veut ludique et instructive, elle portera tant sur les coutumes, la culture que la civilisation japonaise et se veut éclectique en diable. Elle interrogera notre rapport à ce pays du Soleil levant que nous chérissons sans toujours bien le connaître. Elle s'appuie sur des informations trouvées ici ou là au petit bonheur la chance, parfois des broutilles ou des anecdotes, parfois des découvertes scientifiques. Elle lève pour vous des lièvres et agrémente ses propos de « pour en savoir plus » pour les plus curieux d'entre vous ! Bonne lecture !!!

Par Dominique Aliquot

59 . Au Japon comme ailleurs certains mensonges peuvent être pieux

Chacun sait que les sociétés les plus corsetées, celles qui chevauchent le cheval piaffant de la morale, qui préservent coûte que coûte les apparences disposent de stratégies finement élaborées pour circonvenir le curieux en masquant ce que la morale réprouve et briser toute obscénité.

Ainsi, par exemple, au Pays-Bas, serez-vous étonnés de constater que la plupart des maisons et appartements ne sont pas équipés de rideaux aux fenêtres donnant sur la rue… Le chaland peut ainsi se régaler du spectacle des intérieurs flamands et de tout ce qu'il s'y passe. Sauf que, précisément, dans ces pièces, il ne s'y passe jamais rien. En effet, les pièces donnant sur la rue sont des pièces mortes destinées à la galerie concupiscente où nous vous mettons au défi de voir quoi que ce soit qui ferait honte à son propriétaire…

Le Japon, sous d'autres aspect, (pas plus que la France d'ailleurs…) n'échappe pas à cette règle qu'il associe à une courtoisie –on le sait– tortueuse. Ainsi,

> « il y a l'image publique que l'on préserve, le Tatemae, et puis il y a les choses telles qu'elles se passent vraiment. […] »

Tout un programme… Les pieux mensonges sont-ils le prix à payer pour garantir une certaine paix sociale ?

> « *Uso mo hoben* – Le mensonge peut être utile – est un proverbe tiré d'un sutra bouddhiste.
>
> Dans ce sutra il est question d'un groupe d'enfants qui jouent dans une maison. La maison prend feu, et si les enfants ne sortent pas, ils mourront calcinés. Et pourtant ils ne veulent pas partir parce qu'ils s'amusent bien trop. Les gens leur hurlent de sortir, mais ils n'en font rien, et la porte est fermée de l'intérieur. Quelqu'un finit par leur dire que s'ils sortent, des friandises les attendent. Ce qui est faux mais permet de faire sortir les enfants et de les sauver.
>
> *Uso mo hoben*. oui, parfois. »

Vous me direz que, nonobstant les mots pour le dire, ce trait de culture japonaise n'est pas particulièrement exotique puisqu'on la retrouve un peu partout dans le monde. C'est vrai. Mais l'histoire est belle et je n'ai pas résisté au plaisir de vous la conter.

Source : Extraits de* Tokyo Vice – Un journaliste sur le terrain de la police japonaise, *Jake Adelstein – p. 425 – traduit de l'anglais (États-Unis) par Cyril Gay – Marchialy et Collection Points Policiers N°4660 - 2016

Aïki Ch'ti Mode d'emploi

Amis lecteurs, bureau des clubs et Aïkidokas en tous genres,

- **Les rubriques d'Aïki Ch'ti sont ouvertes à la participation de toutes et de tous, adressez vos participations à l'adresse suivante** : **aikido.ligue.npdc@gmail.com**
- **Télécharger et imprimer cette lettre et/ouRetrouver tous les numéros d'*Aïki Ch'ti* cliquez sur ce lien : http://aikido-nordpasdecalais.fr/medias/aiki-chti/**
- **S'abonner à *Aïki Ch'ti* sous sa version électronique, il suffit de renseigner ce formulaire d'abonnement puis de le valider. Et ensuite, d'ouvrir régulièrement nos lettres !**

Ligue Hauts-de-France d'Aïkido, Aïkibudo, Kinomichi et disciplines associées

- Portail Ligue Hauts-de-France : http://aikido-hautsdefrance.fr
- Site internet CID Nord-Pas-de-Calais : http://www.aikido-nordpasdecalais.fr/
- Site internet CID Picardie : http://www.aikido-picardie.fr/
- Contact : aikido.ligue.npdc@gmail.com